



*im Glaskarree*

Kunstverein Bad Godesberg e.V.

im Glaskarree

Burgstraße 85

53177 Bonn - Bad Godesberg

Ausstellungsbeauftragte: Gitta Büsch

ausstellungen@kunstverein-bad-godesberg.de

www.kunstverein-bad-godesberg.de

## Einladung zur Vernissage

„archivars“

**Vernissage: Freitag, 28. September 2018, 19 Uhr**

Petra Kulcsar – Fotografie

Gertrud Stracke – Objekte, Malerei

Ricke Matheisen – Hochdruck auf Leinwand

Ausstellungsdauer: 28. September bis 22. Oktober 2018

Ausstellungsort: Glaskarree des Kunstvereins Bad Godesberg e.V.

Öffnungszeiten: montags 19 - 21 Uhr

Samstag + Sonntag 15 - 17 Uhr

Die in Bonn geborene Künstlerin **Petra Kulcsar** befasst sich bereits seit ihrem 18. Lebensjahr mit Fotografie, Film und Kunstgeschichte. Seither besuchte sie zahlreiche Fortbildungen bei unterschiedlichen Bildungsträgern. Nach Eintritt in den Vorruhestand belegte sie von 2014 bis 2017 Kurse, Seminare und Workshops an der Fotoakademie Bonn.

Schwerpunkte ihrer Arbeit sind die Naturfotografie und die experimentelle Fotografie. Ihre Werke zeigte die Künstlerin in zahlreichen Ausstellungen im Raum Bonn. Mit offenen Augen durch die Welt gehen, die Wunder der Natur beobachten und diese Eindrücke im Bild festzuhalten, entspannt sie und gibt ihr neue Energie und Ausgeglichenheit.

Ausgehend von einem Projekt der Fotoakademie Bonn besuchte die Künstlerin während der letzten beiden Jahre den größten Zen Garten Europas in Liebenau (nicht öffentlich), sowie die japanischen Gärten in Bonn, Düsseldorf, Leverkusen, Kaiserslautern und in den Gärten der Welt in Berlin. Ein Fotobuch mit Motiven hiervon liegt während der Ausstellung aus.

In der aktuellen Ausstellung zeigt Petra Kulcsar großformatige Fotografien, abgezogen auf Alu-Dibond, teilweise mit Acrylglas beschichtet oder im Leuchtrahmen.

Die Künstlerin wünscht sich, dass Betrachter der meditativen Bilder für eine kurze Zeit der Hektik des Alltags entfliehen und Natur und Stille sich positiv auf ihr Wohlbefinden auswirken.

Die beiden Kölner Künstlerinnen **Gertrud Stracke** und **Ricke Matheisen** arbeiten schon einige Zeit zusammen. Neu ist nun, dass sie für diese Ausstellung gemeinsame Kunstwerke entwickelt haben. Ausgangspunkt war eine Fotografie von Steinen aus Rickes Sammlung. Dieses Motiv wurde von den beiden Künstlerinnen in unterschiedlicher Weise bearbeitet. Diese bearbeiteten Bilder ergeben im Zusammenspiel ein drittes Werk, das mehr ist als die Summe ihrer Teile. Ricke Matheisen entfaltet darin ihre Technik aus digitalen Interventionen und materieller Oberflächenbehandlung. Gertrud Stracke bearbeitet in ihrer eigenen Art und Weise den Bildgrund mit Spachtelmasse, gebranntem Tonmehl, Staub und Wachs. So werden die Steine zum Ausgangspunkt struktureller Vergleiche und individueller Ausdrucksweisen. Die beiden leidenschaftlichen Steinesammlerinnen kennen sich mit dieser Materie sehr gut aus, und wissen daher, dass Steine die Archive der Geschichte unserer Erde sind. Dieses Zitat aus den Metamorphosen von Ovid greifen die Künstlerinnen auf und fragen, wie es denn wäre, wenn die Steine sich in atmende Wesen verwandelten.

Die beiden Künstlerinnen wünschen sich, dass auch Betrachter ihrer Werke die Poesie der Steine mit achtsamer Einfühlsamkeit verstehen lernen.

Gertrud Stracke studierte an der FH Niederrhein im Bereich Keramik/Design, Ricke Matheisen Kunstpädagogik in Köln. Die freischaffenden Künstlerinnen zeigen ihre Werke regelmäßig auf zahlreichen Ausstellungen.

Die Ausstellung im Glaskarree endet am 22. Oktober 2018 um 20 Uhr mit dem Künstlergespräch. Die Künstlerinnen sind zur Vernissage anwesend und stehen für Interviews gerne zur Verfügung.

Wir laden Sie herzlich ein, bei der Vernissage im Kunstverein Bad Godesberg e. V. dabei zu sein.

Mit freundlichen Grüßen

Jürgen Laue

Vorsitzender und Pressebeauftragter des Kunstverein Bad Godesberg e. V.

Godesberg: Wir sind Kunst!

Pressekontakt:

Jürgen Laue

+49 22882384996

juergen.laue@fiktorie.de